



Kinder Musical Theater
in Berlin e.V.

Kinder
müssen
ihre
Träume
leben!



von bezaubernd bis zauberhaft...



Kinder Musical Theater

in Berlin e.V.

Wer wir sind

Gelebte Vielfalt durch Toleranz und Integration

Das Kinder Musical Theater in Berlin wurde 2004 als gemeinnütziger Verein von Volkmar Neumann und weiteren erfahrenen und engagierten Theaterschaffenden gegründet, um Kindern und Jugendlichen eine sinnvolle Freizeitgestaltung anzubieten, ihre Persönlichkeit und Sozialkompetenz nachhaltig zu fördern sowie eine professionelle Ausbildung zuzusichern.

Sozialkompetenz spielerisch lernen

Der Verein sieht sich in gesellschaftlicher Verantwortung, ist offen für alle Religionen und soziale Stellungen der Familien aus denen die Kinder kommen. Vielfalt wird hier gelebt und nicht nur verkündet. Egal welcher Herkunft und Religion, das Konzept des respektvollen Miteinanders, gegenseitiger Toleranz und gelebter Vielfalt des gemeinnützigen Vereins geht voll auf. Gegenseitige Konflikte werden „spielerisch“ durch die pädagogische Wirkung von Tanz und Musik gelöst. Hier lernen die Kinder Gesang, Schauspiel und Tanz. Dabei üben sie auch miteinander umzugehen, z.B. dem anderen zu zuhören, zu geben und zu nehmen, achtsam zu sein.

Professionelle künstlerische Ausbildung

Doch das ist nicht alles, die ca. 120 Kinder und Jugendliche im Alter zwischen 5 und 18 Jahren erhalten eine über das ganze Jahr erfolgende professionelle künstlerische Ausbildung, die am Ende jeden Jahres in der Urania in Berlin zu begutachten ist und ihnen den Weg auf die Bühne ebnet. Es unterrichten ausschließlich Hochschullehrer*innen mit einer abgeschlossenen Berufsausbildung sowie jahrelanger Bühnenerfahrung.

Das Konzept trägt Früchte. Die jungen Darsteller*innen aus dem Kinder Musical Theater in Berlin fühlen sich im Ensemble wie in einer großen Familie. Jeder kann zu jedem mit seinem Problem gehen und bekommt Unterstützung. Für viele ist das Kinder Musical Theater in Berlin ein geschützter Ort um sich zu entwickeln und auszuprobieren. Eltern, die möchten, dass ihre Kinder Sozialkompetenz, Achtsamkeit erlernen und eine musische Ausbildung erhalten, sind hier am richtigen Ort.



Rückblick

Vergangene Inszenierungen Galaveranstaltungen

Seit 2004 wurden bereits acht Musicals erlernt, geprobt und aufgeführt. Fast jedes Jahr wird gemeinsam an einem neuen Stück gearbeitet.

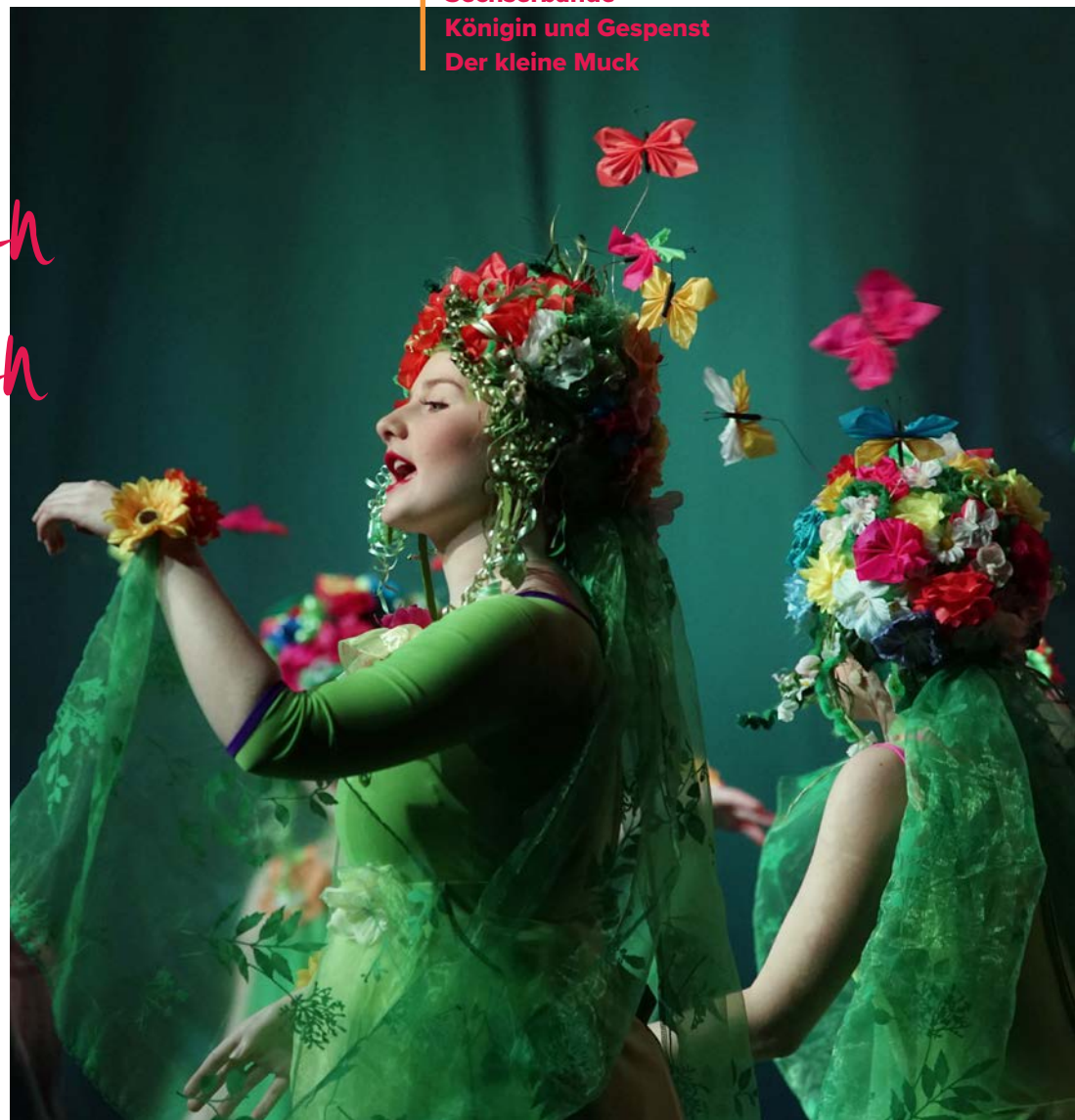
Darunter befindet sich „Der kleine Muck“ von Wilhelm Hauff, „Die Schneekönigin“ nach Hans Christian Andersen, „Die Sechserbande“ in einer Co-Produktion mit dem Berliner Kriminaltheater. Auch eigene Produktionen von Volkmar Neumann und Michael Hansen wie: „Im Reich des King Aresias“, „Königin und Gespenst“, „Die Hochzeit der Schneekönigin“, „Alice im Wunderland“ und der „Zauberer von Oz“ wurden bis heute erarbeitet.

Neben den Musical-Produktionen besitzt das Ensemble ein breites Repertoire aus internationalen Musicals, die es auf öffentlichen und geschlossenen Veranstaltungen in Form von Galaveranstaltungen präsentiert.

Es fanden bereits Galaveranstaltungen bei der Brandenburger Landpartie auf Gut Schmerwitz sowie beim Internationalen Kindertag auf Rügen, im Tierpark Friedrichsfelde, im Palais am Funkturm zur Neujahrsveranstaltung der Berliner Bank, auf den Uckermärkischen Bühnen, bei den Stadtwerkfesten in Potsdam, bei der Mercedes-Welt am Salzufer, in verschiedenen Berliner Kirchen und bei der Carmen-Nebel Show im ZDF statt.

Wenn Sie eine Galaveranstaltung buchen wollen, schicken Sie uns einfach eine kurze Mail unter dem Stichwort „GALA“ an info@kmtb.de

Der Zauberer von OZ
Alice im Wunderland
Die Schneekönigin
Die Hochzeit der Schneekönigin
King Aresias
Sechserbande
Königin und Gespenst
Der kleine Muck



Neue Aufführung Dezember 2019

Ein Musical von Kindern für Kinder über Freundschaft, Mut und Zusammenhalt.

Ca. 120 Kinder aus 10 Nationen, zwischen 4 bis 17 Jahren, aus der Schmiede des Kinder Musical Theaters in Berlin e.V. proben ein ganzes Jahr, um im Dezember eine unvergessliche Aufführung zu bieten!

Worum geht's?

Die selbstbewusste Agnes und die schüchterne Ida, Liss, kluge Schlange und Mr. Blum sind nur einige der weggeworfenen Puppen aus der Berliner Großstadt, die Kinder nicht mehr haben wollen. Nun fristen sie ihr tristes Dasein auf einer Müllhalde in der Unterwelt. Zwei Cliquen haben sich gebildet, die ihre Verzweiflung über ihren traurigen Aufenthaltsort mit gegenseitigem Streit um die Vorherrschaft austragen.

Donna Aresina, eitle Zauberin und Königin der Müllhalde, beherrscht alle Puppen mit einer Armee von Ratten und Mäusen und verlangt von ihnen alles Wertvolle bei ihr abzugeben.

Im Gegenzug gibt sie vor, alle Untertanen mit ihrer Rattenarmee zu beschützen. Die einzige Hoffnung aller Puppen, jemals wieder diesem Unglücksort zu entkommen, ist der Dolly Day. An diesem Tag wird unter allen Puppen eine einzige ausgewählt, die wieder in die Oberwelt zurückkehren darf. Als der Dolly Day naht sind sich die Puppen nicht einig, wer nun der oder die Auserwählte ist. Donna Aresina spielt ein hinterlistiges Spiel und zwei Kobolde mischen sich ein...

Volkmar Neumann und Barbara Radunz greifen mit ihrem Stück aktuelle Problemstellungen der Gesellschaft auf, wie z.B. die der Wegwerfgesellschaft oder Konflikte zwischen ethnischen und sozialen Gruppen sowie Themen von Macht, Unterdrückung und Gruppenzwang. Das Stück zeigt, dass wir dem nicht ausgeliefert sein müssen. Wir können unsere Situation ändern durch Mut, gegenseitige Unterstützung und gemeinsames Handeln!

BERLIN IST COOL



Wer was unterstützt hat

Das Kinder Musical Theater in Berlin hat einige Pat*innen und Schirmherr*innen angezogen. Viele bekannte Persönlichkeiten und Unternehmen haben uns bereits unterstützt.

Eins ist gewiss: Ohne unsere Sponsor*innen wäre vieles nicht möglich gewesen!

Hier ein kleiner Auszug:

Schirmherrschaft 2019



Schirmherrschaft 2018

Marion Kracht - deutsche Schauspielerin

Schirmherrschaft 2013

Catherine von Fürstenberg-Dussmann

Schirmherrschaft 2010

Bettina Wulff - First Lady d. Bundestagspräsidenten

Schirmherrschaft 2009

Eva Luise Köhler - First Lady d. Bundespräsidenten

Unterstützer*innen 2014 : Yvonne Catterfeld, Mario Barth, Jan Joseph Liefers

Partner:



Sponsoren Unterstützer Schirmherren



Das Ausbildungs- Team

Kompetenz durch langjährige Erfahrungen

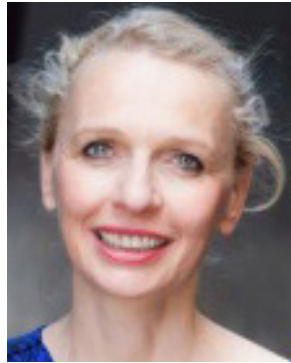


Volkmar Neumann
Leitung Schauspiel

Diplom-Theaterwissen-
schaftler, Schauspieler
und Regisseur

Stationen:
Volksbühne
Kabarett „Die Distel
Friedrichstadt-Palast

Vorsitzender KMTB e.V.



Iris Radunz
Schauspiel-Dozentin

Stationen:
Theaterengagements
Rostock, Bad Hersfeld,
Hamburg, Berlin

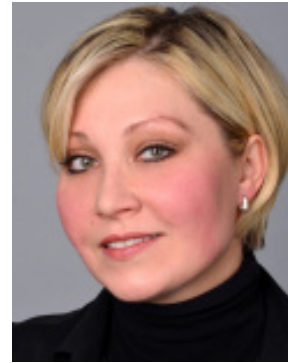
stellv. Vorsitzende
KMTB e.V.



Michael Hansen
Leitung Gesang

Sänger, Komponist,
Musikproduzent

Stationen:
Friedrichstadt-Palast,
Musikhochschule
„Hanns Eisler“



Anita S. Kreft
Leitung Tanz,
Diplom-Tanzpädagogin,
Lehrbeauftragte Kinder-
tanz

Stationen:
Deutsche Oper Berlin
freie Choreografin

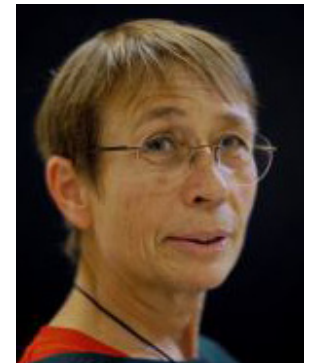


Heike Patni-Gentsch
Gesangs-Dozentin



Irmhild Kaufer
Diplom-Tanzpädagogin,

Stationen:
Palucca Hochschule für
Tanz
Ballett-Abteilung Musik
Schule Fanny Hensel



Angelika Grafe
Diplom-Tanzpädagogin

Ihre Vorteile - Unsere Sponsoren Pakete

Jedes Jahr sind wir auf die Unterstützung der Sponsor*innen und Schirmherr*innen angewiesen um unsere Kinderprojekte umzusetzen. Dabei geht es um die Finanzierung der Bühnenbilder, der Kostüme, die Bezahlung der Dozent*innen und Pädagog*innen, die Kostenübernahme des Aufführungsortes und der Aufführungsvorbereitungen.

Bei der Gestaltung der Sponsor*innenpakete gehen wir individuell auf Ihre Wünsche und Vorstellungen ein. Um einen Einblick in Ihre Möglichkeiten zu gewähren, finden Sie anbei drei Sponsoringbeispiele, die wir jederzeit nach Ihren Wünschen anpassen oder kombinieren können.

Das können wir Ihnen bieten:



Bronze-Sponsor*in

- Gemeinsame Pressearbeit und Nennungen in den Medien
- Logoeinbindung auf der Website
- Verlinkung auf der Website

2.500€

Silber-Sponsor*in

- Gemeinsame Pressearbeit und Nennungen in den Medien
- Logoeinbindung auf der Website, den Veranstaltungsplakaten, dem Programmheft, dem Newsletter, im Social Media (facebook)
- Verlinkung auf der Website
- 4 Freikarten für Sie mit Ihre Familie (Kartenpreis €)

5.000€

Gold-Sponsor*in

- Gemeinsame Pressearbeit Nennungen in den Medien
- Logoeinbindung auf der Website, den Veranstaltungsplakaten, dem Programmheft, dem Newsletter, im Social Media (facebook)
- Verlinkung auf der Website
- Präsentation (z.B. Roll-Up) beim Eingang in den Theatersaal
- Danksagung bei der Begrüßung
- 10 Freikarten für Geschäftspartner (Kartenpreis €)

10.000€

zusätzliche Möglichkeiten:

- Präsentation wie zum Beispiel ein Werbestand im Foyer oder Promotion während der Pause
- Kurze Redezeit bei der Begrüßung 2-3 Minuten

Ihre Ansprechpartner



Kinder Musical Theater in Berlin e.V.
Iris Radunz, stellvertretende Vorsitzende
Heiligenseestraße 18, 13503 Berlin
www.kindermusicaltheaterberlin.de
radunz@kmtb.info

Sponsoring-Kontakt:

CVL-Kommunikationsberatung
Claudia von Löwenthal
Luisenstraße 20B, 13505 Berlin
030 76 68 35 78 / 0170 411 02 31
cvl@cvl-kommunikationsberatung.de